

Nel cortile d'ingresso della sede romana di Wpp è stata ripristinata la pavimentazione originale in sanpietrini. Da qui si accede all'area reception, con arredi custom realizzati da Falegnameria Ramundo, nella quale materiali e caratteri fortemente industriali si smorzano e mescolano con elementi più morbidi, come il legno. Ampie lucernari portano luminosità agli interni (foto courtesy 967arch).



CAMPUS WPP MARKETING COMMUNICATIONS, ROMA

TRASFORMAZIONI CREATIVE



IL PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE E IL DESIGN DEGLI INTERNI DELLA SEDE ROMANA DELLA MULTINAZIONALE DELLA PUBBLICITÀ E DELLE PUBBLICHE RELAZIONI SI INNESTA NELL'IDENTITÀ DEL QUARTIERE OSTIENSE, IN EQUILIBRIO TRA PASSATO INDUSTRIALE E PRESENTE CREATIVO

Da quartiere industriale a distretto per l'economia della conoscenza: Ostiense è un territorio in trasformazione, in cui la deindustrializzazione rappresenta anche un motore di sviluppo urbano, economico e creativo.

Il quartiere è stato scelto per la nuova sede di Wpp Marketing Communications, leader mondiale nel campo della pubblicità e delle pubbliche relazioni. Progettato dallo studio milanese 967arch in continuità con il polo di Milano inaugurato nel 2021, il campus di Roma nasce dalla riconversione di un magazzino di inizio Novecento di cui sono stati riqualificati completamente gli spazi.

Il mood industriale è stato mantenuto secondo una chiave di lettura filologica che valorizza con rispetto le caratteristiche storiche e

tipologiche e adegua impianti e tecnologie al nuovo uso. Le facciate esterne sono state ripristinate attraverso il rifacimento degli intonaci, con colori e materiali ispirati allo stato storico originale e la sostituzione dei serramenti per il miglioramento delle prestazioni energetiche e acustiche dell'edificio.

Gli interni, fortemente connotati dal linguaggio industriale esistente e caratterizzati dall'illuminazione zenitale data dai lucernari e dal reticolo di travi a vista in cemento armato, sono stati adeguati e adattati alla nuova funzione terziaria.

Lo spazio di lavoro è organizzato in un ampio e luminoso open space, all'interno del quale 300 creativi trovano l'ambiente ideale per svolgere le proprie attività in un'ottica di collaborazione



967arch

Fondato nel 1999 da Cesare Chichi e Stefano Maestri, lo studio opera con un team di architetti e designer nei settori dell'architettura e dell'interior design. Negli anni ha collaborato con aziende private ed enti pubblici, progettando spazi per uffici, laboratori, ed edifici residenziali. Tra gli ultimi lavori ha realizzato le sedi italiane di Amplifon, Accenture, Campari e Wpp. Lo studio collabora con aziende di design come Saba, Mdf Italia, True design, Dieffebi, Dnd, Las, Zumtobel e Davide Groppi. Il portafoglio dell'azienda comprende inoltre progetti in ambito di restauro conservativo e di allestimento museali e temporanei.

www.967arch.it

Gli interni sono connotati dal reticolo di travi a vista in cemento armato che ricorda lo spirito industriale dell'architettura. (foto courtesy 967arch).



e condivisione. L'attenzione al benessere delle persone si riscontra nell'utilizzo di colori tenui con accenti vivaci, nei materiali fonoassorbenti che garantiscono il necessario comfort acustico e nella diffusa presenza di verde.

Sulla fascia laterale sono distribuite diverse aree di supporto condivise, sale riunioni, aree per il lavoro informale e socialità.

L'edificio inoltre ospita un auditorium, un bistrot a uso interno, gestito da una pasticceria del quartiere, e una piccola foresteria dal sapore vintage, dove possono alloggiare i colleghi in arrivo da Milano o da una delle sedi estere della multinazionale.

La copertura dell'edificio è stata convertita in una terrazza panoramica con vista sul quartiere e sul grande gasometro, simbolo del quartiere ed emblema dell'archeologia industriale di Roma.

A livello impiantistico, infine, l'intervento è stato caratterizzato da un importante e tecnologicamente avanzato intervento di adeguamento, che ha reso l'edificio efficiente dal punto di vista dei consumi, del comfort interno e della gestione ■

CREDITI

Località Roma

Committente Wpp

Progetto architettonico, interior design 967arch

Team di progetto Cesare Chichi, Stefano Maestri, Francesca Capuzzo Dolcetta, Maddalena Vidali, Raffaele Flagiello

Superficie 3.000 mq

Arredi custom Falegnameria Ramundo

Arredi Cardex

Rivestimenti opere di falegnameria Fenix

Luci Zumtobel

Fine lavori 2021

CARDEX

Cardex, società che opera da più di vent'anni nel campo del contract di arredo per gli spazi del lavoro, è la sintesi della collaborazione tra due architetti milanesi, Pietro Carullo e Paolo Della Salda. Una realtà dinamica e originale nella quale la contaminazione di idee, esperienze e persone hanno generato un nuovo modo di progettare e vivere gli spazi, secondo i nuovi paradigmi degli ambienti del lavoro e i principi del comfort e della sostenibilità.

Si affianca a studi di architettura e ingegneria, progettisti e aziende per fornire supporto in qualsiasi fase della progettazione proponendo specifiche soluzioni d'arredo per ogni tipologia di uffici, spazi collettivi e informali.

www.cardex.it



La terrazza con vista sul quartiere Ostiense è stata allestita con arredi Pedrali: i divani Reva, firmati da Patrick Jouin, sono abbinati ai tavolini della collezione Code. Le sedie Tribeca, disegnate da Cmp Design e scelte nei toni del blu, sono accostate ai tavoli bianchi Fabbrico (foto courtesy 967arch).



FALEGNAMERIA RAMUNDO

I lavori di falegnameria, che aggiungono una dimensione domestica agli spazi di lavoro del campus Wipp di Roma, sono stati realizzati da Arredamenti Ramundo. Nata negli anni Sessanta come piccola bottega artigiana, l'azienda romana è diventata una realtà imprenditoriale che si distingue per l'elevata professionalità delle maestranze, l'innovazione tecnologica, la conoscenza approfondita del legno e delle tecniche di lavorazione artigianali. Ramundo realizza ogni tipo di arredo e di infissi per conto di enti pubblici, imprese e privati, per abitazioni, uffici, spazi commerciali e collettivi, sia in collaborazione di architetti e studi di progettazione, sia attraverso la progettazione e la direzione dello staff interno. www.arredamentiramundo.it